

REVISTA
**SAÚDE
& BELEZA**
Ano 2 - Edição 5

CAPIXABA

Saúde do coração

O Dr. Renato Giestas, cardiologista, fala sobre uma vida mais saudável

Amálgama x Resina

A Dra. Ana Pinho explica as vantagens da utilização dessas restaurações

Para ouvir bem

Em entrevista, Dr. Carlos Lima aponta diagnósticos e soluções auditivas

"Direito básico para médicos"

Lançamento do livro de Kátia Castro no Conselho Regional de Medicina

Coluna Crônicas

Paula Pfeifer: "Como manter a sanidade usando aparelhos auditivos"

Dr. Eduardo
PASSAMAI

Elegância e talento na
cirurgia plástica capixaba

Dr. EDUARDO PASSAMAI

Elegância e talento na cirurgia plástica capixaba

Realizar o sonho de sua infância foi a meta deste profissional que, desde menino, nas rodas de colegas e amigos da escola Leonardo Da Vinci, dizia que seria médico, cirurgião plástico e aluno do prof. dr. Ivo Pitanguy

Formado pela Escola de Medicina da Santa Casa de Vitória (EMESCAM), foi aprovado na residência médica de Cirurgia Geral no Hospital Federal de Bonsucesso (HFB), no Rio de Janeiro, onde cursou por dois anos essa especialização, tornando-se staff da emergência desse hospital ao final de sua residência em 2006.

A partir daí, em 2006, foi aprovado em alguns serviços de cirurgia plástica, mas sua conquista maior foi a aprovação na prova do curso do professor Ivo Pitanguy nesse mesmo ano.

Com muito empenho e dedicação, seu objetivo estava sendo realizado. O sonho do menino se concretizava-se na formação moldada nos princípios científicos rigorosos da cirurgia plástica praticada pelo grande mestre. Foram três anos de residência no serviço do professor Ivo Pitanguy e sua equipe, na enfermaria 38 da Santa Casa de Misericórdia do Rio de Janeiro, seguidos de mais dois anos auxiliando alguns



instrutores da equipe do professor nas demais cirurgias, totalizando cinco anos de aprendizado junto a equipe.

“A experiência de poder trabalhar com o professor e os membros de sua equipe foi um aprendizado riquíssimo, podendo sempre contar com ideias sugestões e participar da experiência única de cada membro da equipe.”

Ao longo do tempo de sua formação profissional, Dr. Eduardo José Passamai viveu momentos emocionantes, alguns difíceis, mas com um aprendizado que

hoje é possível colocar em cada plano cirúrgico realizado em sua prática diária, utilizando sempre de técnicas inovadoras, podendo ajudar cada paciente, em muitas situações na realização de um sonho. Essa é a verdadeira satisfação de ser médico e de ser cirurgião plástico.

Ao retornar para Vitória, foi bem acolhido no meio médico e convidado a compor a equipe de cirurgia plástica do Vila Velha Hospital podendo com isso oferecer aos seus pacientes a segurança e a qualidade dignos de sua formação.



"A beleza é um estado mental
ou mesmo espiritual que se
reflete nas expressões físicas
de cada um, de um simples
olhar a um gesto."

RSBC: Nas horas de lazer o que gosta de fazer?

Dr. Eduardo Passamai: Adoro poder andar na praia, tocar violão ou ir ao cinema, ver um bom filme claro comendo pipoca.

RSBC: Para você qual o significado da palavra beleza?

Dr. Eduardo Passamai: A beleza é um estado mental ou mesmo espiritual que se reflete nas expressões físicas de cada um, de um simples olhar a um gesto.

RSBC: Hoje a sociedade de um modo em geral fala da "segurança" quanto a cirurgia plástica. O que você faz quanto à segurança do paciente e como você prepara seus pacientes para cirurgia?

Dr. Eduardo Passamai: Procuramos sempre operar em serviços hospitalares com a completa infraestrutura e qualidade, tanto dentro do centro cirúrgico, com médicos anesthesiologistas capacitados, como nos centros de terapia intensiva (CTI) e centrais de esterilização. Realizamos uma profilaxia anti-trombose em todas as pacientes conforme os protocolos estudados. Em nosso serviço, oferecemos toda a qualidade necessária para a realização dos procedimentos oferecidos. Isso traz uma tranquilidade tanto para equipe cirúrgica, como para o paciente e seus familiares.

Com a preparação dos pacientes, iniciamos sempre a consulta com uma conversa, procurando ouvir os desejos e anseios de cada paciente e mostrando para cada um as possibilidades a serem alcançadas. Orientamos os pacientes de uma forma clara e objetiva, de forma que não haja preocupações tanto com o trabalho como com assuntos familiares. O foco deve estar voltado totalmente para a cirurgia, e o paciente em sintonia com o cirurgião. Dessa forma, minimizamos um pouco as complicações, principalmente no pós-operatório.

RSBC: Sabemos que você opera pacientes pós-bariátricos, que fizeram a redução do estômago. Como a cirurgia plástica trabalha com esses pacientes ?

Dr. Eduardo Passamai: Operamos os pacientes pós-bariátricos somente após a autorização do cirurgião do aparelho digestivo e de sua equipe que nos informa que o paciente atingiu sua meta de emagrecimento. Hoje operamos pacientes de alguns colegas que nos encaminham e agradecemos pela confiança em nosso trabalho. Na primeira etapa, a realização de abdominoplastia, que podemos conjugar com as cirurgias de correção das mamas, é a preferida, pois a retirada do "abdome em avental" é vista pela maioria como uma prioridade. Conversamos com os pacientes sobre as cicatrizes suas posições e, em conjunto, definimos as sequencias e os planos cirúrgicos, o que em geral constituirá várias etapas cirúrgicas.

RSBC: Sobre os procedimentos realizados entre as mulheres, quais são os mais buscados?

Dr. Eduardo Passamai: **Plásticas na face:** Lipoaspiração sob o queixo (Papada) Consiste num pequeno corte embaixo do queixo que retira a gordura com lipoaspiração. Caso haja flacidez de pele pode ser necessário fazer um lifting, puxando toda a pele que está sobrando. Essa orientação assim como a suturas ou plicaturas de alguns músculos do pescoço, devem ser discutidas com o cirurgião para ajustar o contorno do rosto.

Rugas faciais: A ritidoplastia ou lifting facial é uma cirurgia que pode ser feita sob anestesia geral, ou anestesia local com sedação. As incisões são feitas dentro do cabelo, na região acima da orelha, contornando o pavilhão auricular até a sua metade posterior. São cortes geralmente bem disfarçados pelas estruturas anatômicas da face, ficando pouco aparentes no pós-operatório tardio.

Bolsas palpebrais: Nas pálpebras superiores e inferiores geralmente com a idade apresentam excesso de pele e podem apresentar acúmulo de gordura em suas bolsas anatômicas. Geralmente realizamos a blefaroplastia ou cirurgias palpebrais, realizando a retirada do excesso da pele e o tratamento

cirúrgico das bolsas. Na pálpebra inferior, utilizamos a técnica transconjuntival, pela qual se retiram as bolsas de gordura, por meio de uma incisão na conjuntiva, ou pela parte interna dos olhos. Após o tratamento das bolsas palpebrais, retiramos somente o excesso de pele, sem lesão da musculatura orbicular ou de sua inervação.

Correção no nariz (Rinoplastia): É a plástica que melhora a forma do nariz. Pode também corrigir o tão famoso desvio de septo, que dificulta a respiração. A forma do nariz deve ser adaptada ao rosto do paciente. A rinoplastia pode ser com anestesia geral, ou com anestesia local acompanhada de sedação, depende do procedimento a ser realizado e sempre do médico anestesiológico. Uma imobilização do nariz é colocada ao final da cirurgia e tampões intranasais podem ser necessários. Edema e equimoses são frequentes, mas diminuem com o tempo. Em nossa equipe, como aprendemos em nossa formação cirúrgica, geralmente operamos em conjunto com um otorrinolaringologista, colega que irá avaliar sempre a parte funcional do nariz.

Queda do supercílio : Às vezes além da flacidez palpebral, o paciente apresenta queda dos supercílios, o que dá a ele um aspecto muito cansado e fechado. Podemos elevar a cauda do supercílio por meio cirúrgico ou de toxina botulínica, sendo que realizamos o botox com aplicações no consultório, repedindo a cada 4 a 6 meses. A elevação da cauda do supercílio confere ao paciente um olhar mais jovem.

Mamoplastia : É o nome dado à cirurgia plástica feita nas mamas, podendo ser de aumento, quando acrescenta-se materiais como o silicone, ou de redução, quando o médico retira parte do tecido mamário para reduzir seu volume.

Mamoplastia de aumento: É uma cirurgia realizada com a colocação dos implantes de silicone, ou “próteses”. Geralmente realizamos essa cirurgia com cicatrizes pequenas. Nessa cirurgia, as cicatrizes não diminuem a sensibilidade das mamas, e a possibilidade de amamentação é mantida. As cicatrizes tornam-se mais discretas num período de seis meses a um ano. Podemos também realizar a colocação de próteses e a retirada de pele e/ou tecido mamário, chamada de “pexia”.

Mamoplastia redutora: São cirurgias para a redução do volume mamário ou para a corrigir uma ptose, ou seja, a queda da mama. Existem várias técnicas cirúrgicas e todas a paciente tem que ter a certeza que existirão cicatrizes, e que estas cicatrizes terão qualidade individual em cada paciente e para cada mama. Vale ressaltar, porém, que todas essas cirurgias, bem como suas técnicas, apenas são indicadas após o completo amadurecimento sexual da paciente.

RSBC: Sobre a Lipoescultura?

Dr. Eduardo Passamai: A lipoescultura é uma das mais conhecidas formas de se realizar uma lipoaspiração. Todas as cirurgias que envolvem as formas de lipoaspiração devem ser realizadas em um ambiente hospitalar com toda infraestrutura. Nesse tipo de procedimento cirúrgico, é realizada a remoção da gordura localizada de uma parte do corpo que, por sua vez, é injetada em outra área, com o intuito de corrigir uma falha, ou para aumentar os glúteos, por exemplo. Pode ocorrer uma reabsorção entre 30 a 70%, o que depende de cada organismo, mas geralmente são imperceptíveis, agradando bastante as pacientes.

RSBC: As cirurgias plásticas são procuradas pelos homens? Se sim, com que frequência?

Dr. Eduardo Passamai: Hoje com o aumento da competitividade profissional e o incentivo da mídia, o público masculino adere cada vez mais à valorização da própria imagem, recorrendo aos recursos que a cirurgia plástica pode oferecer. Dessa forma, é grande a presença de homens em nossos consultórios, tanto para realização de procedimentos estéticos, quanto para procedimentos cirúrgicos, como lifting facial, lipoaspiração, ginecomastia, otoplastia, entre outras.

RSBC: Quanto aos procedimentos estéticos, ou também chamados ancilares, quais você realiza em seu consultório?

Dr. Eduardo Passamai: Realizamos basicamente a colocação de toxina botulínica, Botox, e preenchimentos faciais com ácido hialurônico. No caso do Botox, este é utilizado para a paralização e relaxamento da musculatura facial, consequentemente das rugas faciais, principalmente na testa e ao redor dos olhos, ou nos “pés de galinha”.

Esse procedimento demora cerca de 10 minutos e dura cerca de 4 a 6 meses.

Já no caso da aplicação dos preenchimentos, utilizamos o ácido hialurônico, um produto que pode ser também aplicado no consultório, principalmente, nos sulcos da face e nos lábios. Geralmente é reabsorvido pelo organismo com cerca de 12 a 18 meses. Os demais procedimentos geralmente encaminhamos a colegas altamente capacitados tanto para avaliação como para realização dos procedimentos.

Dr. Eduardo José Passamai

Cirurgia Plástica Estética e Reparadora
CRM-ES 7766

Centro Médico Camburi - CEMEC

Rua: Italina pereira Motta, 135
Jardim Camburi - Vitória/ES
Tel.: (27) 3337-3344

Vila Velha Hospital

Rua: Moema, quadra 41,
Divino Espírito Santo - Vila Velha/ES
Tel.: (27) 2127-8500 (Geral)
(27) 2127-8589 / 2127-8792.



Dr. Eduardo José Passamai

Cirurgia Plástica Estética e Reparadora

